

# 詩譚

# 詩譚卷七

東魯謙齋葉廷秀輯評
新都無所胡正心
日從胡正言
子著胡正行校訂

## 王心齋樂學歌

歌曰人心本自樂。自將私欲縛。私欲一萌時。良知還自覺。一覺便消除。人心依舊樂。樂是樂此

聖經曰物有本末原不相離者也非他處內外

學學是學此樂不樂不是學不學不是樂樂便然後學學便然後樂於乎天下之樂何如此學天下之學何如此樂按王名艮泰州人其孝友忠信乎于鄉黨宗族嘗著論曰大人者正已而物正者也故立吾身爲天地萬物之本則位育有不襲時位者危其身于天地萬物者謂之失本潔其身于天地萬物者謂之遺末好學之志老而彌篤教人隨材開導從學者日衆時里中

本末之云

陽明先生講學時聞於人仰訴于途一日隔歌心一日得浸天理陽明曰小子聽之彼二人者

樵者朱逸、日樵蕘易麥糈、擇精者供母、而裘其糲粃爲糗以樵、一日過艮之崗而行吟曰、離山十里、薪在家裏、離山一里、薪在山裏、艮聞而呼門弟子曰、小子聽之、逸言可省也、逆病不求耳、求則得之、不求則卽近非已有矣、樵竊聽艮語浸有味于中、自是每往必詣門側聽、饑則取水和糗以食、疲則班所樵蕘于地趺坐以息踰時仰天浩歌、聲若出金石適然得也、又有韓氏者

正漢學也

居茅屋三間陶甓爲生嘗假貸于人爲甓雨壞甓坯負不能償并其蓬屋失之處窮中剛想者朱氏夙從之學粗涉文史嘗自咏曰三間茅屋歸新主一片煙霞是故人雞鶩屢空安如也其體道淑人有如此者

王摩詰送別

送孟六歸襄陽云杜門不復出久與世情疎以此爲長策勸君歸舊廬醉歌田舍酒笑讀古人

領伯敘
行交情

世道盡此十字

易字可憐

書好是一生事無勞獻子虛詩中以此此爲長策二語極眞厚不作一體面勉留套語所以爲古人之交情也後世送失意人惡聞此語便諱言之矣

初出濟川別故人云微官易得罪謫去濟川陰桃政方持法明君無此心閭閻河潤上井邑海雲深縱有歸來日各愁年鬢侵鍾伯敬云交情在各字若單愁自己則淺矣愚謂桃政方持法

古君子

公言何害

無謂之言何用

從洒然中來

二句周旋慷慨、立言得體、詩可以怨、其此之謂乎、

獨有知時鶴

韓文公詩雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣獨有知時鶴雖鳴不緣身喑蟬終不鳴有抱不列陳蛙黽鳴無謂、閤閤祇亂人、蓋是觀之君子之言如鶴、惟恐或出也、小人之言如瀉、惟恐或不出也、故君子之言雖敷暢詳明、其中自有守心守氣不

舜卿曰猶教猶晉所以無咎

敢肆焉者。葢知離中虛必根于坎實不敢務華絕根也韓文公有言箴云不知言之人烏可與言、知言之人嘿焉而其意已傳、幕中之辨、人反以汝為叛、臺中之評、人反以汝為傾、汝不懲邪、而呶呶以害其生邪、

不遇咏

二字有傲骨、

北闕獻書寢不報南山種豆時不發百人會中身不預五侯門前心不能身投河朔飲君酒家

乃知石隱之無用

果然則賢者自

在茂陵平安否且此登山復臨水莫問春風動楊柳今人作人多自私我心不說君應知濟人然後拂衣去肯作徒爾一男兒只求二語乃知丈夫熱腸濟世非爲一身計斷腸實爲吾道乎窮通也右丞又有獻始興公云寧棲野樹林寧飲澗水流不用坐粱肉崎嶇見王侯鄙哉匹夫節布褐將白頭任智誠則短守仁固其優側聞大君子安問黨與讐所不賣公器動爲蒼生謀

身進矣

賤子號自陳可爲帳下不感激有公議由私非所求夫王右丞之出處無論矣韓文公上宰相書曰山林者士之所獨善自養而不憂天下者之所能安也如有憂天下之心則不能矣故愈每自進而不知愧焉其一曰古之進人者或取于盜或舉于管庫今布衣雖賤猶得以方于此今觀其求進何皇皇也豈以行道爲急者不忌形迹之嫌避與范文正公以丁憂上執政書極

口話時事娓娓千萬言而先白曰忠者天下之大本也其孝不逮矣忠可忘乎此所以冒哀上書言國家事不以一心之戚而忘天下之憂庶乎四海生靈長見太平。是不爲身名之計明矣。其言之尾曰槪前代國家當其安也士人上言論興亡之道非聖主賢相則百無一采及其往也則後之史臣收于簡冊爲來代之鑒。今日之言願采其一二爲天下國家之益不願後之史

素昔何淸居抱道以待其時

臣收于簡冊爲來代之鑒。然則文正以天下爲已任之心。誠不以居憂而忘矣。若後世之士效之幾何不以踰越喪禮而反來終身之棄哉

荒村詩

怜深于存又在眞前

峥嵘赤雲西、日脚下平地、柴門鳥雀譟、歸客千里至、妻孥怪我在、驚定還拭淚。世亂遭飄蕩、生還偶然遂、鄰人滿牆頭、感嘆亦歔欷、夜闌更秉燭、相對如夢寐。

佳得效再添一二句則不若矣

十竹齋

描寫村落小家尤覺如見

羣鷄正亂叫、客至鷄鬬爭、驅鷄上樹木、始聞叩柴荆、父老四五人、問我久遠行、手中各有攜。傾榼濁復清。苦辭酒味薄、黍地無人耕、兵戈既未息、兒童盡東征、請爲父老歌、艱難愧深情、歌罷仰天嘆、四座淚縱橫。此二首杜老似咏生還之樂耳、以爲偶然、以爲意外、則許多垂老無家新婚別等篇流離死亡反爲尋常事矣、民生其時、不可長太息哉、

就父老口中說出妙

匡時第一篇

明俞憲送萬楓潭南都兵諫云　天子屢頒蠲稅詔官家猶索舊緡錢東南財力君親見肯負匡時第一篇悲作令時每見蠲恤之令與徵罰之令齊下乖竟新例嚴而催科急長吏畏功令何恤黔黎即議蠲議恤竟成畫餅耳然而調停

孔丘　假　借　侯　漁　乖　不　至

緩急周旋預慮令上可曲應而下不重病此中須費盡心力而後令百姓受惠于萬一也至上

司之行照管州縣者鮮矣。文法滋煩應接不暇酌量行止尤不得令胥役爲政。葢此輩無以生事爲市也。若夫阜財之道無過塞其溢額始得其頭緒今則頭緒如亂絲矣計其大者耗于國用不可言糜于軍餉則可議多事繁興額供減而悉索多加派可亟困乎。昔人言恤民在省賦治軍愚謂治軍所以省賦也。歐文忠公議財用疏曰善治病者必醫其受病之處善救弊者。必

救時論

論

尋其受弊之原今天下財用匱乏其弊安在起于用兵而費大故也今雖有智者物莫能辦而計無所出矣惟有減冗卒之虛費練精兵而速戰功成兵罷自然足矣今兵有可減之理無人敢當其事賊有速擊之便無將敢奮其勇後時敗事徒耗國而耗民非可遲疑寬緩之時明矣

按文忠疏令時務而參酌之惟是一方之益速物撫鎮以成功關塞撫鎮須慎擇久任令其募

土著行屯田所餉者實而所省者大數年之後嘉與海內相休息可也不然事多賦煩有事之處困以相脅而胥爲亂民無事之地且以騷擾不堪而生衆心邦本不固天下無恐此范文正上書而鰓鰓深憂者也或曰用兵之效須撫鎮同心皆實心爲國家之人何事不濟則責在用人者勿以天下事爲嘗試也

一字一淚

尹吉甫子無罪爲後母譖而見逐自傷作父兮兒寒。母兮兒饑。兒罪當笞逐兒何爲。兒在中野以宿以處。四無人聲誰與人語。兒寒何衣。兒饑何食。兒行于野。履霜以足。母生衆兒。有母憐之。獨無母憐。兒寧不悲。韓文公詩也只饑寒履霜反覆感切眞可以泣鬼神矣、孤臣孽子操心危慮患深于此可見、

勸孝勉廉

兵戈不見老萊衣。嘆息人間萬事非。我已無家尋弟妹。君今何處訪庭闈。黃牛、峽靜灘聲轉白馬江寒樹影稀此別應須各努力。故鄉猶恐未同歸。杜甫詩勉友以孝。凄而至。不擇南州尉高堂有老親。樓臺重蜃氣邑里雜鮫人海暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎勿厭清貧岑參詩勉子以廉、婉而切。

此處乃可見廉

贈內詩

白居易詩生爲同室親死爲同穴塵他人尚相
勉而況我與君黔婁固窮士妻賢忘其貧冀缺
一農夫妻敬儼如賓陶潛不營生翟氏自爨薪
梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不讀書此事耳
亦聞。至此千載後傳是何如人人生未死間不
能忘其身所須者衣食不過飽與溫蔬食足充
饑何必膏粱珍繒絮足禦寒何必錦繡文君家
有貽訓清白遺子孫我亦貧苦士與君新結婚

孟子曰身不行道不行于妻子見不可卑貧之寒丁也

詩評 又一

尚天未必如此

庶得貧與素偕老同欣欣世人嗜利皆利大半從妻子起見耳安得以此告之、

張文節爲相自奉養如河陽掌記時所親諷之嘆曰人之常情繇儉入奢易繇奢入儉難吾今日之俸豈能常有身豈能常存一旦異于今日、家人習奢已久不能頓儉必至失所豈若吾居位去位身存身亡如一日乎達人之識自合如此、

永樂中胡知縣壽安者三宰大邑不攜妻子之

此亦偏見差可醫俗

任。或曰子之名固美矣謂妻子何胡曰吾豈遠于人情者乎、吾輩讀聖賢書。一登仕路孰不以砥厲名節爲志婦人女子非所知也。一至任必以耳目玩好之物求給于我一漫應之其玷清名不小故不欲妻子之累身也。

憶兄弟

王維獨在異鄉爲異客每逢佳節倍思親遥知兄弟登高處遍插茱萸少一人。李白昨夜梁園

雪弟寒兄不知庭前看玉樹腸斷憶連枝于逖
哀門少兄弟兄弟惟兩人、饑寒各流浪、感念傷
我神、夏期秋未來孰知無他因不怨別天長、但
願見爾身茫茫天地間、萬類各有親、安知汝與
我、乖與同胡秦、何時對形影憤懣當共陳夫相
離則憶莫切于兄弟彼視兄弟不如友生者何
如也

明天順間江右張公廷祥諱元禎生而靈異五
歲出語驚人　寧獻王聞其名召之命爲韻語
響應無窮有心定萬事定之句　王輒驚曰異
哉此兒他日必爲國家偉器　憲宗初卽位上
疏勸行三年喪常侍父疾籲　天請代喪禮尚
古事毋色養惟赴召時不及躬歛憾之終身
孝宗朝入侍經筵日講　孝宗雅意向公特爲
低几就聽之上疏勸經筵講太極圖以及西銘

孝宗嘉納急索太極圖以覲曰　天生斯人以開朕也公在仕籍四十有七年在朝不滿九年進禮退義天下韙之

胡康齋詩

胡康齋有詩云九仞始一簣千里方跬步又誠能通鬼神志當貫金石蕃不下樓讀書者二年嘗遭風舟幾覆衆皆驚怖獨正襟危坐舟定問其故曰吾守正以俟耳張弼有詩贊之云耳根

此處勉強不得、正可觀人

何處得浮塵浪說康齋識未眞風月鬧臺燈火夜、伊川路上見斯人、

送鄒汝愚

蔡公清送汝愚謫行詩云識君未三月別君遠萬里終不爲君恨天地有正氣又此行如游學十年覩造詣炎荒無友生神交方遜志昔人勸勉之意出于道義果不以離別爲情也

一峯挽詩

人心皆孔孟。世道皆商周。此意無人會西風吹古丘白月金牛洞青雲丹鳳樓思君不可見新月上簾鈎、此周公瑛撰一峯羅倫挽詩也、一峯晚居金牛洞、註經爲業、慨然以聖賢爲己任、世之知一峯者、不過以其滂沛之文、奇偉之節、果敢之氣而已、至其心之所欲爲而力之所未爲未必盡知也

我道固當然

正氣益世界風一流

武宗北狩人心危疑時兵部職方郎中黄公鞏以母喪服除起其行鞏題其書屋曰茅屋石田爲生太拙鴟夷馬革自許何愚蓋有志於殉國補武選郎中己卯春有　旨南巡時寧藩蓄逆上下以爲憂鞏以其事出江彬誘惑。彬方席寵擅權。無敢指及之者。鞏獨抗疏。言彬首開邊事。以兵爲戲。兇狠傲誕。無人臣禮。外挾邊卒。内擁兵權。騎虎之勢。不亂不止。疏奏彬大怒必欲

眞之死遂下詔獄廷跪五日杖百餘以詩遺弟日不用汝謀方至此須知我道固當然及歸杜門著述清貧殊甚至貸米隣村亦唬然不以爲意嘗曰人生仕宦至公卿不過三四十年惟立身行道爲千載不朽世之人往往以彼易此何耶

忼慷歌

貪吏而可爲而不可爲廉吏而可爲而不可爲 名兩句高益行動世人

貪吏而不可為者當時有汚名而可為者子孫以家成廉吏而可為者當時有清名而不可為者子孫困窮被褐而負薪貪吏常苦富廉吏常苦貧獨不見楚相孫叔敖廉潔不受錢玩此詩為貪廉之情盡矣末句畢竟知廉吏之可為人將何從焉勿為優孟笑也

## 包孝肅詩

孝肅忠孝大業炳炳烺烺嘗見其遺像贊云能

閱包公生平。若何肺肝氷雪。胸次山河。報國盡忠。臨政無阿。呆果清名。萬古不磨。公嘗爲詩云。清心爲治本。直道是身謀。秀幹終成棟。精鋼不作鈎。倉充鼠雀喜。草盡狐兎愁。史册有遺訓。勿遺來者羞。按清心爲治本二語。亦可謂自道平生矣。

醒心亭

歐陽公守滁陽。築醒心醉翁二亭。相瑯琊幽谷

命裁客謝判襟梳花卉共開謝以狀問位置公
仰以一絕書其紙尾云淺深紅白宜相間先後
仍需次第栽我欲四時攜酒去莫教一日不花
開茲表之令醒心與醉翁亭並傳

贈隱士

陶淵明詩東方有一士被服常不完十旬九遇
食十年著一冠辛苦無此比常有好容顏我欲
觀其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端

知我故來意取琴爲我彈上弦驚別鶴下絃操孤鸞願留就君住從今至歲寒（不忍分）

白樂天詩丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每選隙地居不踏要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布褐不蔽形終歲守窮餓而無嗟歎聲豈是愛貧賤深知世俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥

丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拔無

絃琴不飲濁泉水不息曲水險所逢苟非義棄
士千黃金鄉人化其風熏若蘭在林智愚與強
弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必
見其面但在學其心
賢鄉人化其風熏若蘭在林一士之能化人如
此何況鄉紳乃國家之望家居而爲善可以感
郡縣可以風州里可以培後進其爲功化比士
人百倍然把積慶垂休的日子悞過錯過都是

隋珠彈千仞去也可勝惜哉。故能親賢揚善主持風俗其上也即不然而恬靜自守正已率家其次也下此則求田問舍此下則欺弱恭寡凡之變也有不可言矣。又爭體面此三字最悞人。今且以何者爲體面若屈身賜說千瀆官府此無體面之甚者也。官府即姑從我而心厭薄其人此又與於無體面之甚者也。得勢勝者而以豪於里而人陰指之曰此與虎不可犯耳尚得

予曰士大夫居鄉遇人有患難力可言則爲言之不能亦盡曲扶導之此皆鄉之法也

爲體面乎。認得體面眞時。便不爭體面矣、近月禹城楊先生諱東明著有山居功課一書內云大夫居鄉固不可輕爲人言若一言而爭一郡之利害雪人之大冤。。。出於無所爲而爲之義自是青天白日之一端。不愧于杜門蒙面而無濟於事者乎。

愚常論居鄉施濟洵是好事但施濟之具從何處得來、待已則欲一塵不染待物則欲千金不

吝此必不得之數也惟是盡得一分則做去一
少也欲立而立人也欲達而達人
分故施濟無盈量求滿心而止

銀豆謠

編修楊守陳賦銀豆謠曰尚方承詔出九重冶
銀為豆驅良工顆顆勻圓奪天巧米而進入蓬
萊宮御手親將十餘把琅琅亂灑金堦下萬顆
珠璣走玉盤一天雨雹敲鴛瓦中官跪拾多盈
袖金衛半墮羅裳縐嬴得天顏一笑懽拜賜歸

來坐淸晝。閑知昨日六宮中翠娥紅袖承春風
黄金作豆競拾得羊車不至愁煙空別有銀壺
薄如葉并刀剪碎盆升匜也隨銀豆濺金堦滿
地春風飛玉蝶君不見民飱木皮和草根夢想
豆食如八珍官倉有米無銀糴糠覈盡作溝中
瘠明主蘇來愛一嚬安邦只在恤窮民願將銀
豆三千斛活取枯骸百萬人大抵時逢饑荒竊
恤之　部何常不下然須奉行得人使人受實

佛人固係如此

這是如此

惠總借一人以活千萬人耳

咏蓑衣詩

有人咏蓑衣詩云輭綠柔藍着勝衣依船吟釣正相宜蒹葭影裏和烟卧菡萏香中帶雨披狂脫酒家春醉後亂堆漁舍晚晴時只饒紫綬金章貴未肯輕輕博换伊此詩視江湖廊廟又太分矣呂子佛漁石之篇為送唐寔副之致政也歎曰江湖者廊廟也廊廟者江湖也君子不忘

江湖乃能立廊廟也

咏傀儡詩

王陽明咏傀儡詩云處處仕途是戲場何須傀儡夜登堂繁華過眼三更促名利牽人一綫長稚子自應爭詫說矮人亦復浪悲傷本來面目還誰識且向樽前學楚狂大衆世戲場因矣到仕途上升沉斷臉此乃眞戲切不可認戲爲眞而可以智營力爭也然無地不可行法無官不

可盡職即就戲諭之。亦須粧一脚正生。不貽觀者笑也。

陳剛中詩

天台陳剛中題范增墓云七十衰翁兩鬢霜西來一笑火咸陽平生奇計無他事只勸鴻門殺漢王。題博浪沙云一擊沙中膽氣高祖龍社稷已驚搖如何十二金人外猶有民間鐵未消。二詩覺出人意外可補史氏之不及

題爛柯山

張志道題爛柯山圖云人說仙家日月遲仙家日月轉堪悲詎將百歲人間事只換山中一局棋如此看仙家亦淡矣廸吉錄曰神仙之道即在人倫日用間而後世帝王躭嗜方術往往廢治務在以逆索之而不探其理也上元夫人謂武帝曰汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊雖慕長生祗自勞耳軒轅集答宣宗曰絕聲

色薄滋味。哀樂一致。德施無偏。自然與天地合德。日月合明。雖堯舜之道可致。況長生久視乎。然則人主何必捨大取小哉。

題詩御史臺

沛縣尹顏伯瑋題御史臺壁云太守諸公見此情只因國難未能平。丹心不改人臣節。青史誰書縣尹名。一木豈能支大厦三軍空復築長城

死不志爾

吾徒雖死終無恨望釆民艱達聖明南向再拜、

自經死、廬陵楊文貞公過沛悼以詩曰平生金石見臨危就義從容子亦隨千載山河遺縣在一門忠義史官知故鄉住近文丞相先德傳從魯太師欲辭荒坟何處是離離芳草泪空垂士君子寧爲玉碎勿爲瓦全寧爲蘭摧蕙折不爲蕭芬艾榮寧殺身以成仁不貪生而害義志士烈夫古今一揆楊椒山臨刑吟詩云浩氣還太空貞心照千古平生未報恩留作忠魂補語其

友曰不如此死諸公又不憐我矣真所謂歸覰死者也愬令恒山時過其故里崇祠輝煌、子孫科第不絕、誰謂忠臣無報哉。

## 巫頂飛雲詩

邵京實閩人務學尚隱所交皆一時風雅惜其唱和散逸惟鍾明德題京實山居十六咏內巫頂飛雲詩云白雲飛去山色深白雲飛歸山色陰時來時去自古今山亦無語雲無心有人結

廬占巫頂白石支頭卧雲影淸霄雲起隨飛龍行雨歸來人未醒

## 僧規詩

有僧名規者年七十談論蕭散有詩讀書已覺眉稜垂就枕方欣骨節和睡起不知天早晩西窓殘日已無多所謂日午山僧眠未醒筭來名利不如閒信哉近世俗僧營營身家共不得閒有甚市井矣東坡遊一山寺曰來分半日閒耳

其僧曰相公閒了半日老僧倒忙了一日雖是詼談却是實語

送見素致政詩

林見素公征西成功遽乞休致恭見幾而作不俟終日者也李夢陽寄以詩云錦水啼鶯起巴山春燕微干戈滿眼急江漢再歸遲花送琴書色霜留斧鉞威所傷豺虎亂公也惜鷗機又云諸葛能安蜀穰苴本善兵向來復起部綳作急

流行老益丹心壯憂惟白髮驚獨憐川父老沸

泣挽歸旌憩閫　明僞詩日落風欲靜鳥啼人

自閒白雲如解事成雨便歸山似詔林先生矣

咏召伯湖女

召伯湖有女子一云姓鄭名荷花者常與嫂同行遇天暮至湖濱蚊蟲甚盛嫂邀女寄宿田家女不從因獨宿湖邊一夜蚊蟲嘬膚血盡露筋而死歐陽公有詩贈之至今有露筋祠　明陳

伯畢詩云湖上荒祠落晚霞、野翁同戶說荷花、當時非是無心者天下人無下惠家薛文清公詩高郵女子志何堅假宿寧論性命全甘向荒陂死蚊嘬此生元不愧蒼天又、嗜血其如利嘴何荒陂一夕死貞娥縱教筋骨當年露落得清名世不磨

警惕詩

華亭侯廷言綸爲浮梁判簿設二屏各書數語

要認得
此處得

以資警惕、其一曰、圓者被人譏、方者被人忌、不方與不圓、何以成其器、至圓莫如天、至方莫如地、天地之大也、人猶有所議、況我踈躬流竊祿尸其位、人或譏我圓、我圓思我智、人或忌我方、我方思我義、醒者彼自醒、醉者彼自醉、俯爾規矩中、靈臺了無二、其二曰、物之香者莫如蘭、物之清者莫如竹、蘭香香于天下草、竹清清于天下。木彼踈果何物、裸于蘭竹中、小人之惡固可

正自覺 字倒本 尤

惡君子之德尚有容君不見仲尼尚遭陽虎怒孟軻曾被臧倉惡誰知造化本無私善惡難逃消長數

董蘿石

海寧蘿石董公澐、厲隱操、正學行樂、事多可稱、其兄貧即割已產與之友人鄔魯以田來質後魯疾革出券焚之且爲經理葬事性好咏吟一時詩家吳下沈石田關西孫太白皆樂與之遊、

年六十七始聞良知之說于陽明先生憮然悟曰不如此得為人乎。人問之曰從吾所好耳。更號從吾道人子敎舉于鄉欲受較官為養公止之期以大用、臨沒自吟曰我非汙世中者儔、假來七十七春秋、自知此去無些染、一道天泉月、自流。可謂順受考終者矣。呂子柟曰。曾子有弘毅之學乃能做得易簀之事。此處觀人一生。豈可輕言。

得詩銘墓

王文端公直在吏部御史有以畫求詩者、公峻拒不爲作、人言公于他人多有所作何獨靳是、乃應之曰老負此累公等行當自知耳然公嘗以詩寄錢塘戴文進索畫且自序昔與文進交時嘗戲作一聯至是十年而始成之臨川聶大年題其後曰公愛文進之畫十年而不忘也使公以十年不忘之心待天下之賢則天下豈復

正論[illegible]
以服人

由不又何也、

有遺才哉語亦稍聞于公、公置之不省、後大年
舉爲史官用于議讒罷病逆旅自度不可起乃
使所親投詩于公中二聯云鏡中白髮難饒我
湖上青山欲待誰千里故人分索少百年公論
落仍遲、公得詩泣下曰大年欲吾銘其墓耳明
日大年卒公爲墓志有曰吾以大年之才、必能
自振、故久不擬薦、而乃止一被官邪、大年所尪
之言固爲正論使臨者聞之將必以爲譏已其

孰不加擠也而公不以爲意至泣而銘其墓眞所謂休休有容者矣

蛾眉亭詩

靖難之後有人賦詩蛾眉亭中曰一箇忠成九族殃全身遠害亦天常夷齊死後君臣薄力爲君王固首陽此蓋建文遺臣行遯時爲方孝孺作也或傳族方氏時得典史魏澤周旋匿其幼子以故方氏尚有後謝文肅詩孫枝一葉是君

思謂此誰謂天之不善報忠臣哉

德顯郤求悅詩

清江有詩人韋德顯者早孤家貧屈爲小官在九溪嘗作書懷詩有曰多病慮窮身外事久貧諳盡客中愁又曰芳草無窮鄉夢斷長安不見旅魂銷在京師作重陽詩曰人在金臺仰天上更于何處去登高詩家多愛惜之晚年流落無儲粟里中泥故有以白粲豚蹄爲其兒求悅詩者

德興鄧游其人卒却之不肯賦詩夫墓誌挽詩至今日而濫觴已極後世何以取方焉只得禁不作可謝世也𢡟談藪有云任是好人有一篇不好文字送歸林下任是不好人有一篇好文字送歸地下吁可慨也

涂副使詩夢

豐城涂副使為諸生時祈夢于九鯉湖仙祠夢入古寺花木映簾泉聲滿戶壁間有唐詩一絕

云月華星彩坐來收嶽色江聲暗結愁半夜燈
前十年事一時和雨到心頭既覺悵悵自分科
目絕望矣越數年登進士爲御史以仙祠之夢
不足信後爲廣東副使巡海至山中古寺風景
依然如夢仰見所夢唐詩濃墨大字書在壁間
乃惕然驚疑達旦不寐次日乃得罷官之報盖
仙祠之夢驗于結局也如此、然則可知萬事之
前定矣。任人巧於爲謀天自巧于制命紛紛乎

管竟亦何益之有。

子畏改字

余子客弁訪唐子畏于城西桃花塢別業子畏適作山水小筆詩云青藜絲杖尋詩處多在平橋綠樹中、紅葉沒脛人不到、野棠花落一溪風、有人曰詩固佳但恐脛字押平聲未妥子畏曰出何處答以老杜云黄獨無苗山雪盛短衣數挽不揜脛子畏躍然曰幾誤矣遂改紅葉沒鞋

人不到吁子畏之服善也如此、按子畏落魄傲睨、而于詩猶服善、語云以人爲鑑、可知得失、以過自攻、可以長善、嘗愛劉道原能自攻其過云平生有二十失佻易辨急遇事輒發狷介剛直忿不思難説古非今不達時變疑滯少斷勞而無功妄自標致擬倫勝已疾惡太甚不恤怨怒事上方簡過下苛察直語自信不遠嫌疑執守小節堅確不移求備于人不恤咎怨多言不中

詩譯

節。高。談。無。畔。岸。臧否品藻。不掄人過惡。立事隨衆好更非。應事不揣已度德過望無紀。變。淺。言。深。戲謔不知止任。事。不。避。禍。議論多訕刺。論非無機械行止無規矩。人不忤已而隨衆毀譽非。非。大。害。而。憂。悲。太。過。以君子行義責望小人。此二十失。愚每反躬自省。懼此愆尤多矣。伯玉行年。悚然可懼。

胡文德

胡琮字文德長洲人成化丙戌進士知江陵縣召爲御史未幾復出知麻城縣遷常德郡倅㾗介剛明、所至有惠政、其自常德丁艱歸、庭有梨方實、識其枚數封之而去、小奴竊携白粲一斗、公見之取投之。江笞其奴。後以山西叅議致歸作詩云平生心地幾人知、扶病歸來也是遲、病到老年心涓處、閉門常卧菊花時、自是杜門掃靴不與人通、監司守令慕其名。求一識不可得。

歲請鄉飲亦不赴平生未嘗以私干人人亦無敢干之者近古之介士也愚令獲鹿時得本縣鄉紳王家相原任刑部正郎以鞫大獄不敢作違心事遂告病歸親耕原上無意仕進會起池州知府賛出不意勉出鬻田若干畝作路資至任未數月以待過客臺中禮踈致 奏劾疏中懶慢止宜投閒好爵豈容虛縻等語至今王友甚感之以為知已不是過比買舟歸時遇羣盜

刼附近船見王船則爭搖手曰。此船知無他物。不必驚也。抵里杜門數十年不入城市。二子考試曾不片紙干囑。王于酒中得趣、談及有別調、其客廳書一聯云不敢妄為些子事、只因曾讀數行書、恩哥謂徐詢始晤置家常酒食相欵幼子傳餐長子送酒。不與農家者流耕田自給。日用錢二十文自言所用已足矣如此清介、不關有　當事之獎勵、恐于今時敬禮之、以為不殊

子游之得滅明焉、

詩免伐木

韓襄毅平蠻時取寨木于民有儒士書其上詩云斧斤若過前岡上、留箇長松吗子規、公下令勿犯其地、前元胡子言嘗爲魏郡守取木于鄰塚有人獻詩云只恐江頭明月夜、誤他千里鶴歸來、胡遂敬禮之事頗相類

野人疏礎

弘治間樂平有趙尹考滿還任邑中士夫皆趨
逆之時泰州守彭公福獨以詩投之云泊陽緩
駐使君標本欲趨迎悔折腰、莫怪野人踈禮節、
好從楊晝說楊喬、編修程念齋見之笑曰彭公
譏我邑中人深矣蓋用宓子賤事也考之劉向
說苑子賤爲單父宰過于楊晝曰子亦有以送
僕乎晝曰諾吾少也賤不知治民之術有釣道
二焉請以送子子賤曰奈何晝曰投綸錯餌迎

而吸之者楊喬也其魚薄而不美若存若亡若不食者魴也其爲魚也博而厚味子賤曰善未至單父冠蓋迎之交接于道子賤曰車驅之車驅之夫楊晝所謂楊喬者至矣楊喬不鈎而來喻士之不招而至者也于是至單父請其耆老尊賢者而與之共治單父

渡楊子江

莆田林見素先生成化間以署部言計曉事謫

姚安士林偉之渡揚子江詩云親見　朝廷政令新小臣何事浪憂民。一言雖忤　九重意，萬死猶存七尺身。沙畔白鷗朋待我，鏡中華髮若催人。十年揚子江三渡，此日何勞更問津。初服時有國子生川李時中贈唐子方詩送之八千里外未爲遠，三十名成始是難。自信孤忠能報國，誰憐赤手可移山。沙門有地黃金盡，滿鉢無田白骨寒。愧我布衣空引領　九重何日詔君

還。

題秋胡詩

有人題秋胡詩、郎恩葉薄妾氷清、郎說黃金妾不將若使偶然通一笑。誰知半世守孤燈。其一回採桑樹下說黃金、料得秋胡用意深、不是別來渾未識、黃金聊試別來心。二詩各有寄意、見不同也、

未嫁從死

有一女子未嫁而夫死葬日至墓所自縊焉時是省御史往吊示異也贈詩云未觀夫而繼夫亡不比尋常女子行白髮尚難操晚節青年誰肯棄春光。魂遊碧落乾坤淚。名入青山草木香。今日吊君欲灑淚。與君千載㝛綱常。

嫁女賦詩

有人有女及笄不置一物作救濟其人菩嗇止作衆案齊用圖一幅題一詩手携其女以適其

夫詩云婚姻幾見閗奢華金屋銀屏衆口誇轉

眼十年人事變、妝奩賣于別人家、可謂知時務

者矣、夫世風不古恐作今時有告婿索妝奩此

嫁後遺怨于女反目之久夫婦漸不同生者此

夷虜論財之道也。讀此詩也、可以概矣。

去寺遺詩

廣東一寺爲人所圖其僧即扯擔而去遺詩云

忍憨收拾舊衣裝箇點行囊無半些衲拂白氈

辭古寺、杖挑明月上天涯、最憐松頂新巢鶴還憶籬邊昔種花分付犬猫隨我去、免教流落野人家、夫食祿至及浮屠之業甚矣、其人非見責之不顧也、僧携犬猫同去、亦苦矣哉、

雲中詩

王越雲中行邊詩曰世間惟有征夫苦天下無如關塞寒、擬爲胡笳吹作雪心因烽火鍊成丹讀之知邊上軍士之苦甚矣、爲帥者尚忍剥之

以自肥乎、

修書寄嶺南

三山鄭汝昂善詩且多滑稽嘗寄親識令廣東者一絕云三尺兒童事未諳饑來啼扯我襴衫老妻亦任輕輕語爺正修書寄嶺南、此求濟之詞也、厥雖道喪親戚投托、半爲官民之累、至淸客乞薦書尤宜謝絕、不可貪徳我之虛名、遺他人之實累也、

詩化而焦已至

戒仕宦子弟

父兄勞于官、子弟逸于家、一逸已過分、況乃驕矜華、軒軒傲閭里、僕僕遊縣衙、不知禍所倚、方誇勢可誇、勢亦有時欹、禍或來無涯、不如慎德業、庶幾永無譁、此張東海有感之作、仕宦子弟宜書諸紳、

詩評卷七終